

Koncertni dogodek, ki nas na didaktičen način popelje do vprašanju o iskanju vzgibov za umetniško delo in nam odkriva skrivnosti struktur glasbene kompozicije. Prireditev je prednostno namenjena učencem 3. triade osnovnih šol in dijakom srednjih šol.

**VSTOPNICE JE MOŽNO KUPITI NA FESTIVALSKI BLAGAJNI V VETRINJSKEM DVORU (VETRINJSKA 30, MARIBOR) MED 10. IN 17. URO IN PRODAJNIH MESTIH EVENTIMA:**  
Hiše vstopnic (Hala Tivoli, Citypark, Europark MB, Citycenter CE, Kino Šiška LJ, Križanke LJ), prodajna mesta (Petrol, Pošta Slovenije, Big Bang, K kioski, Kompas, 3DVA trafiKE, Mercator Hipermarketi, M holidays ter Alpetour) in uro pred koncertom na prodajnem mestu v dvorani Union.

#### SPLETNI NAKUP VSTOPNIC

[www.eventim.si/si/vstopnice/festival-maribor/](http://www.eventim.si/si/vstopnice/festival-maribor/)

#### PREDPRODAJA VSTOPNIC ZA SKUPINE, ORGANIZIRAN OBISK ŠOLSKE MLADINE

Kontakt: Tea Gorič  
E-mail: [tea.goric@festivalmaribor.si](mailto:tea.goric@festivalmaribor.si)  
Tel.: 02 228 1257

» Programske sklop Festival za Maribor v sodelovanju z:



MESTNA OBČINA MARIBOR



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO

» Partnerji sklopa Festival za Maribor:



MARIBORSKI  
VODOVOD

AquaSystems



» Pokrovitelj koncerta:



# Festival Maribor

5.–13. september 2013

[www.festivalmaribor.si](http://www.festivalmaribor.si)



ZADREVA

## Učna ura in koncert za mladino OČE IN SIN

Četrtek, 12. september 2013 ob 11:00, dvorana Union

### JUNIOR ORKESTER FESTIVALA MARIBOR

Janez Podlesek – koncertni mojster

Nejc Kamplet – klavir

Robert Kamplet – skladatelj

### PROGRAM:

- Robert Kamplet: Koncert za klavir in orkester št. 1 (1. stavek Largo) – krstna izvedba, po naročilu Festivala Maribor

Programski sklop Festival za Maribor

# Festival z mladimi



Glasba je v našem življenju prisotna kot nobena druga umetnost. Je samoumeven del našega vsakdanjika. Takšna ali drugačna glasba nas spreminja skoraj na vsakem koraku.

Glasba je potovanje zvoka, mehansko valovanje, ki se poraja v neoprijemljivi delavnici tkalca čustev. Zato glasba odraža naša občutja. Lahko nas pomirja, tolaži, pozivlja, žalosti, osreči ali tudi razjezi.

Iz kakšne snovi se tkejo čustva in kdo so tkalci, kijih oblikujejo?

Kje in kako se rodijo glasbene ideje, kaj jih navdihne in kako iz navdiha nastane zvok?



Nejc Kamplet



Robert Kamplet

**Več na:**  
[www.festivalmaribor.si](http://www.festivalmaribor.si)  
[www.facebook.com/FestivalMaribor](http://www.facebook.com/FestivalMaribor)

## OČE IN SIN

Da jabolko ne pade daleč od drevesa, je prva pomisel na očeta in sina, ki sta oba glasbenika, ustvarjalca, ki znata svoje občutke ujeti v note.

Skladatelj **Robert Kamplet** in njegov sin, mlad in perspektiven pianist **Nejc Kamplet** bosta mladim obiskovalcem prireditev na privlačen in poučen način predstavila tako nastajanje glasbenega dela, kot tudi izkušnje pri izvajanju.

Pri oblikovanju učne ure in koncerta bosta škarje in platno tudi v rokah **Junior orkestra Festivala Maribor**. Mlade godalce in tolkalce, študente Akademije za glasbo iz Ljubljane, bo vodil koncertni mojster Slovenske filharmonije, **Janez Podlesek**.